

Ave, virgo sanctissima

F. Guerrero

Cantus 1

Cantus 2 (canon)

Altus

Tenor

Bassus

The musical score consists of five staves. The first three staves (Cantus 1, Cantus 2, Altus) are in soprano clef, while the Tenor and Bassus staves are in bass clef. The key signature is one flat. The Tenor and Bassus staves begin with a 8th note. The lyrics are: A- ve vir- go san- (in Cantus 1); A- (in Cantus 2); - (in Altus); A- ve vir- go san- ctis- si- ma A- ve vir- go san- ctis- si- (in Tenor); A- ve vir- go san- ctis- si- (in Bassus).

6

ctis- si- ma De- i ma-

ve vir- go san- ctis- si- ma

A- ve vir- go san- ctis- si- ma De- i ma-

ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-

ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-

ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-

The continuation of the score starts at measure 6. The lyrics are: ctis- si- ma De- i ma-; ve vir- go san- ctis- si- ma; A- ve vir- go san- ctis- si- ma De- i ma-; ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-; ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-; ma A- ve vir- go san- ctis- si- ma De-.

II

ter pi-is-si-ma
ma-ri-stel-
De-i ma-ter pi-is-si-ma
ter pi-is-si-ma
ma De-i ma-ter pi-is-si-ma ma

la ma-ris stel-la cla-ris si-ma
ma-ris stel-la
ma-ris stel-la cla-ris si-ma
ma-ris stel-la cla-ris si-ma
ris stel-la cla-ris si-ma

21

sal-ve
ris-si-ma
sal-
si-ma cla-
ris-
si-ma sal-
ris stel-
la cla-ris-
si-ma sal-
ve sal-
ve sem-
sal-
ve
sal-

27

sal-
ve
sal-
ve
sal-
ve
sal-
ve
per glo-ri-o-sa
sal-
ve sal-
ve sal-
sal-
ve sal-
ve sem- per

32

ve sem per glo ri o sa
sal ve sem per glo
sal ve sem per glo ri o
ve sal ve sem per glo ri o sa sal ve
glo ri o sa glo ri o sa sal ve

37

mar ga ri ta pre ti
ri o sa
sa mar ga ri ta pre ti o sa pre
sem per glo ri o sa mar ga ri ta pre ti o
sem per glo ri o sa mar ga ri ta pre ti o sa

42

o sa mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa
 mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa
 ti- o- sa mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa
 sa pre- ti- o- sa
 mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa

47

ri- ta pre- ti- o- sa sic- ut li- li-
 mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa
 sa mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa
 mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa pre- ti- o- sa
 mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa mar- ga- ri- ta pre- ti- o- sa

52

um for- mo- sa sic- ut li- li- um for- mo- sa
 sic- ut li- li- um for- mo- sa sic- ut
 o- sa sic- ut li- li- um for-
 ut li- li- um for- mo- sa
 li- li- um for- mo- sa sic- ut li- li-

57

ni- tens o- lens vel- ut ro-
 li- li- um for- mo- sa ni- tens o- lens vel- ut
 mo- sa ni- tens o- lens vel- ut ro- sa vel- ut
 ni- tens o- lens vel- ut ro- sa vel- ut ro-
 um for- mo- sa ni- tens o- lens vel- ut ro- sa

62

sa ni- tens o- lens vel- ut ro- sa
ro- sa ni- tens o- lens vel- ut ro-
ro- sa ni- tens o- lens vel- ut ro- sa ni-
sa ni- tens o- lens vel- ut ro- sa, ut ro- sa ni-
ut ro- sa ni- tens vel- ut ro- ro- sa

67

ni- tens vel- ut ro- sa, vel- ut ro- sa
sa ni- tens vel- ut ro- sa
tens o- lens vel- ut ro- sa, ni- tens o- lens vel- ut ro- sa
tens o- lens vel- ut ro- sa, sa ni- tens vel- ut ro- sa, vel- ut ro- sa